

Dinbovita-Mun.

オリジナルは 女性のみで踊っている。 Chindia と Bruletul の
step で構成。 STMEPE 01287, 01478

I. (V) $\left(\begin{array}{ccccccc} \xrightarrow{\quad} & & \uparrow & \downarrow & \uparrow & & \\ R, L, R, l, L, r, & & \text{kick} & & \text{kick} & & \\ \end{array} \right) \times 5 + \begin{array}{ccc} \downarrow & \uparrow & \\ R, l, & & \text{kick} \end{array}$

II. $\overleftarrow{H, H}, \overset{\cdot}{L}, \overset{\cdot}{R}, \overset{\cdot}{L}, \overrightarrow{\text{Rev}, \dots}$ (x2)

$\underbrace{\text{ボールを前方に投げる}}_{\text{ボールを前方に投げる}}$ $\overset{\cdot}{L} \uparrow \text{teh}$ $\overset{\cdot}{R} \uparrow \text{teh}$ $\overset{\cdot}{L} \uparrow \text{teh}$

III. $\left(\begin{array}{c} \overleftarrow{H, H, L, R} \\ \uparrow \quad \uparrow \\ \text{tch} \quad \text{tch} \end{array} \right) \times 5 + \begin{array}{c} L, l \\ \uparrow \quad \uparrow \\ \text{tch} \quad \text{tch} \end{array}$

IIと同様のstep

[illegible]

V. $\overleftarrow{RL, R, LR, L, RL, R, LR, L, RL, R, LR, L}, \overset{0}{\underset{st}{HR}}, \overset{0}{\underset{st}{LR}}, \overset{0}{\underset{st}{LR}}, \overset{0}{\underset{st}{L}}, r_{st}$

$\longleftrightarrow$ $\longleftrightarrow$ $\uparrow$ $\uparrow$ $\uparrow$ $\circ$ $\downarrow$ $\downarrow$ $\downarrow$ $\downarrow$ σ
 999 999 $RL, R, LR, L, RL, R,$ $LR_{st}, LR_{st}, LR_{st}, L,$ $r_{st},$
 $\textcircled{+}$ $\textcircled{-}$

11 999 11 999 11 9 11 9 11 9 11 9 11 9

以上をくり返すか。一番最後は、r stamp 2- である

Dené